

СОГЛАСОВАНО

Председатель
Совета Учреждения

Ракпаев А.Б.Ракпаев

«20» 07 2016 г



УТВЕРЖДЕНО

приказом директора БОУ

г.Омска «Средняя

общеобразовательная школа №
13 имени А.С.Пушкина»

от «20» 07 2016 г.

№ 108

ПОЛОЖЕНИЕ

о динамичном нелинейном расписании в БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 13 имени А.С.Пушкина»

I. Общие положения.

1. Настоящее положение регулирует организацию учебного процесса при внедрении федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) в школе.
2. Организация учебного процесса при внедрении федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) строится на динамичном нелинейном расписании, основной принцип которого - учет ритмов учебной деятельности.
3. Нелинейная модель расписания в школе является способом совершенствования условий образовательного процесса, через изменение расписания, с целью обучения детей навыкам общения и сотрудничества, поддержания оптимистической самооценки и уверенности в себе, расширения опыта самостоятельного выбора, формирования желания учиться и основ умения учиться постоянно, расширяя границы своих возможностей.
4. Нелинейная динамическая модель образовательного процесса решает следующие проблемы:
 - отказ от предметно-урочной системы как основной формы учебного процесса;
 - переход от ЗУН-овского содержания образования к развитию универсальных действий, которые соотнесены с реализацией Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, и определены умения, при которых ребенок осваивает несколько образовательных предметов;
 - создание условий, при которых ребенок будет получать опыт, самоопределяться по интересам.

II. Организация образовательного процесса в школе.

1. Учебный процесс организовывается таким образом, чтобы учебная

деятельность, в рамках которой формируются базовые знания, умения и навыки, сочеталась с деятельностью творческой, связанной с развитием индивидуальных задатков учащихся, их познавательной активности. С этой целью осуществляется внеурочная деятельность.

2. Наряду с классно-урочной формой учебные занятия проходят в форме творческих образовательных путешествий, педагогических мастерских, проектов, модулей что позволяет проходить программный материал по разным дисциплинам без потерь часов и перегрузки учащихся.

3. В учебном процессе согласно СанПиН в оздоровительных целях в середине учебного дня предусмотрена динамическая пауза продолжительностью не менее 20 минут, которая проходит во время обеда, что не отражается на объеме учебной нагрузки.

III. Основы деятельности.

1. Школа самостоятельно разрабатывает рабочие программы образования с учетом интересов детей, потребностей семьи, национально-культурных традиций, материально – технической базы учреждения и окружающего социума.

2. Содержание деятельности определяется педагогом с учетом примерных учебных планов и программ, рекомендованных государственными органами управления образованием. Педагогические работники могут разрабатывать авторские программы, утвержденные педагогическим (методическим) советом школы.

IV. Участники организации динамичного расписания.

1. Участниками организации динамичного расписания являются учащиеся, педагогические работники, участвующие в реализации ФГОС, родители (лица, их заменяющие).

2. Осуществляет составление и коррекцию расписания администрация школы. В расписании предусмотрено чередование различных видов занятий учащихся. В связи с этим предлагаются следующие виды аудиторных и внеаудиторных занятий:

1). Урок – аудиторное занятие, при котором осуществляется педагогическое взаимодействие педагогов и обучаемых с целью передачи ученикам определенной системы знаний и одновременного контроля уровня их усвоения, а также формирование соответствующих навыков и умений.

2). Экскурсия – внеаудиторное занятие, на котором ученики получают знания при непосредственном наблюдении объекта, знакомятся с реальной действительностью (завод, учреждение культуры, природа, историко-художественные памятники).

3). Творческая мастерская — аудиторное занятие, которое создает условия для восхождения каждого участника к новому знанию и новому опыту путем самостоятельного или коллективного открытия. Основой открытия в мастерской

является творческая деятельность каждого и осознание закономерностей этой деятельности.

4). Конференция - аудиторное занятие как форма подведения итогов исследовательской и творческой деятельности школьников.

5). Спортивные соревнования - это внеаудиторное занятие (соревнование) учащихся в игровой форме с целью выяснения преимущества в уровне физической подготовленности, в развитии некоторых сторон сознания.

6). Образовательное путешествие - это детская образовательная экспедиция, разработанная с учетом возрастных особенностей восприятия и понимания ребенком окружающего мира.

7). Познавательная лаборатория - аудиторное занятие, создается для развития (повышения) у детей познавательного интереса к исследовательской деятельности и способствует формированию основ научного мировоззрения. Это база для специфической игровой деятельности ребенка (работа в лаборатории предполагает превращение детей в ученых, которые проводят опыты, эксперименты, наблюдения по разной тематике).

8). Школьная театральная студия - внеаудиторное занятие, способствующее развитию коммуникабельности, творческого подхода к любому делу, умению подать себя.

9). Кафедра - аудиторное занятие, направленное на развитие проектной и исследовательской деятельности по предмету.

10). Спортивная секция - внеаудиторное занятие.

11). Поход - внеаудиторное занятие

12). Индивидуальные занятия - аудиторное занятие, направленное на развитие личной образовательной траектории ученика.

13). Социальные проекты - внеаудиторное занятие, направленное на развитие и поддержку детских инициатив в «культуросообразных видах деятельности», приобретение опыта взаимодействия со взрослыми и детьми.

14). Занятия в клубе.

У. Особенности динамичного расписания.

1. Необходимое требование к расписанию - гибкость и вариативность. При необходимости оно составляется на 1 учебную неделю с учётом календарно-тематического планирования программного материала и интересов обучающихся.

2. При проведении отдельных занятий предусмотрено объединение в разновозрастные группы или группы по интересам.

3. Изучение основных предметов учебного плана может осуществляться как в традиционной форме (урок), так и в других видах занятий (творческая мастерская, образовательное путешествие, заседание кафедры, познавательная лаборатория, конференция и т. д.). Виды деятельности и формы проведения занятий в данном расписании меняются в зависимости от изучаемого материала.

4. Учебный день школьника - «это комбинация уроков, театральных, спортивных, индивидуальных занятий, экскурсий и походов, социальных проектов». Ребёнок не сидит 6 часов за партой. У него есть возможность активно двигаться,

заниматься творчеством, работать индивидуально.

5. Чередование традиционных форм образовательного процесса с нетрадиционными, большое разнообразие занятий, снижает утомляемость школьников, повышает интерес к изучаемым дисциплинам и способствует достижению необходимых результатов.

6. При использовании данного расписания возникает возможность существования и деятельности разновозрастных классных коллективов, объединяющихся для проведения того или иного занятия. Ребенок получает возможность взаимодействия со старшим учеником в процессе образовательной деятельности.