

Индивидуальный проект выпускника психолого-педагогического класса

На последнем году обучения в основной школе каждый учащийся выполняет персональный проект в течение года, который выносится на защиту в рамках государственной итоговой аттестации. Для выпускников психолого-педагогического класса направленность исследовательской деятельности итогового проекта определяется профилем обучения.

Персональный проект должен удовлетворять следующим условиям:

- ✓ наличие социально или личностно значимой проблемы в сфере практической или теоретической педагогики;
- ✓ наличие конкретного социального адресата проекта «заказчика»;
- ✓ самостоятельный и индивидуальный характер работы учащегося;
- ✓ проект межпредметный, надпредметный, т.е. не ограничивающийся рамками одной учебной дисциплины.

Выполнение персонального проекта предполагает использование методов, характерных для научных исследований: определение проблемы и вытекающих из неё задач исследования, выдвижение гипотез, обсуждение методов исследования, оформление результатов, анализ полученных данных, выводы и публичная презентация результатов.

Проектом руководит учитель, который не отвечает непосредственно ни за процесс выполнения проекта, ни за продукт, а лишь создает систему условий для качественного выполнения проекта учащимся.

Оценивание проекта осуществляется на основе критериального подхода, когда достижения учащихся сравниваются с эталоном, определенным заранее в результате обсуждения при подготовке к итоговой аттестации.

Прежде всего оцениваются сформированность универсальных учебных действий учащимися в ходе осуществления ими проектной деятельности по определенным критериям:

В состав документов (отчет о проекте), которые предоставляет учащийся по итогам выполнения индивидуального проекта, может быть следующим:

- ✓ Пояснительная записка (краткое описание сути выполненного проекта и его актуальности);
- ✓ Дневник проектной деятельности;
- ✓ Визитная карточка проекта;
- ✓ Продукты проектной деятельности (если они материальные);
- ✓ Выводы по итогам выполненного проекта (что с целью, задачами и гипотезой);
- ✓ Список использованных информационных ресурсов;
- ✓ Материалы для презентации выполненного проекта (компьютерная презентация, интерактивная инфографика, плакат и др.)

Эта совокупность документов может быть объединена в единый информационный документ (единую папку), и он позволяет судить о результатах выполненной работы.

Критерии	Показатели	Индикаторы *		
		3	2	1
Актуальность темы и проблемы проекта	Тема важна и актуальна			
	Проблема вытекает из темы			
	Проблема может быть решена			
Описание аппарата проектной деятельности	Объект и предмет			
	Цель и задачи			
	Гипотеза			

Критерии	Показатели	Индикаторы *		
		3	2	1
Раскрытие темы	Научный язык			
	Описание используемых терминов (понятий)			
	Последовательность, логика и полнота изложения			
	Наличие выводов по ключевым позициям			
Соблюдение авторских прав	В тексте есть ссылки на информационные ресурсы			
	Есть список информационных ресурсов, и он оформлен по правилам			
	Нет плагиата (уровень оригинальности текста более 70%)			
Оформление работы	В отчете представлены все разделы в соответствии с внутренним регламентом школы			
	Работа оформлена по правилам (есть перечень разделом, страницы пронумерованы)			
	Нет орфографических ошибок			
Достижение результатов	Проектный продукт соответствует заявленному			
	Цель достигнута, задачи решены			
	Четкие выводы по итогам работы сделаны			
Презентация выполненного проекта	Подготовлены материалы для презентации, соответствующие запланированным			
	Презентация проведена			

*3 – полностью реализовано; 2 – частично реализовано; 1 – не реализовано

В приведенной таблице показатель, максимальное количество баллов за каждый – 3, всего при идеальном выполнении работы можно набрать 63 балла.

Можно использовать следующую шкалу для перевода баллов в оценки:

Процент	Баллы	Оценка
Более 90%	от 56 до 63	отлично
75 – 89%	от 47 до 55	хорошо
60 – 74 %	от 38 до 46	удовлетворительно
Менее 59%	менее 38	плохо

Ключевым моментом в процессе оценки результатов проектной работы является развитие навыков анализа собственной деятельности учащимися. Особое место занимает самооценивание, цель которого – осмысление учащимся собственного опыта, выявление причин успеха или неудачи, осознание собственных проблем и поиск внутренних ресурсов, способствующих их разрешению.

Примерные темы индивидуальных исследовательских проектов для выпускников психолого-педагогического класса

1. Автобиография и педагогика «Отчий дом, ты – школа нравов».
2. Взрослые и дети: образование души в русской классической литературе.

3. Внутренний мир современного школьника.
4. Воспитательные возможности текстов былин в формировании интереса к истории Отечества.
5. Воспитательные функции СМИ.
6. Воспитательный потенциал народных сказок.
7. Выпускник: социальный портрет выпускников нашей школы.
8. Детство и его мир в литературном наследии А.П. Чехова.
9. Дорогу осилит идущий: самопознание и самообразование.
10. Жизненный путь и нравственный подвиг учителя, отдавшего сердце детям: В.А. Сухомлинский.
11. Жизненный путь и нравственный подвиг учителя, отдавшего жизнь детям: ВЯ. Корчак.
12. Игра в жизни современного детства.
13. Искусство жить достойно: жизненный путь и педагогическое творчество учителя.
14. Испокон века книга растит человека: значение книги в самообразовании личности.
15. История семьи и рода в становлении культурной идентичности растущего человека.
16. История школы: события, учителя, питомцы.
17. Мой идеал учителя: радость встречи.
18. Молодёжь и город: лицом к лицу
19. Моя школа: реальность и мечта.
20. На волнах памяти о детстве.
21. Народные традиции воспитания на Руси в наследии А.А. Коринфского.
22. Нравственные идеалы современного выпускника школы.
23. Образ жизни современного старшеклассника.
24. Образ национальной школы в педагогическом наследии К.Д. Ушинского.
25. Образ российского учительства в художественной литературе.
26. Образ русского учителя в литературном наследии Д.С. Лихачева.
27. Образ учителя в истории российского образования.
28. Образ учителя глазами современных учеников
29. Общественная деятельность старшеклассников с элементами педагогического труда – путь в профессию.
30. Особенности образа «хорошего» и «трудного» ученика в сознании современного учителя.
31. Особенности творческого воображения у младшего школьника.
32. Особенности художественного творчества современного подростка.
33. Педагогика вокруг нас: гражданское становление растущего человека в пространстве семьи и школы.
34. Педагогический подвиг А.С. Макаренко.
35. Проблема служения Отечеству в среде современной учащейся молодёжи.
36. Проблемы национального воспитания в отечественном историко-педагогическом наследии.
37. Путь к себе: самопознание – залог самообразования и самовоспитания.
38. Самоуправление в школе
39. Сердце, отданное детям: учительские судьбы.
40. Система ценностей учащейся молодёжи
41. Слово об учителе: «Он создал нас».
42. События – символы, люди – символы и их влияние на формирование исторического сознания личности.
43. Современное детство и его отличие от детства наших предков.
44. Социализация детей в окружающем мире.
45. Социально – психологический портрет моего современника.

46. Тема родного дома в памяти старших поколений.
47. Традиции культуры в семье (на материале художественной и автобиографической литературы).
48. Традиции народной педагогики в Павлышской школе В.А. Сухомлинского.
49. Учительские династии – путь взаимосвязи поколений.
50. Учителями славится Россия.
51. Формирование культурной идентичности и толерантности на традициях региона.
52. Ценности детства в художественной прозе и поэзии (классика и современность).
53. Ценности семьи и детства в народной педагогике.
54. Школа будущего: проекты современной учащейся молодёжи.
55. Школа горда славою своих выпускников.
56. Школьное братство в воспоминаниях современников.
57. «Школьные годы»: ретроспективный взгляд.
58. Эстетическое воспитание в академическом пространстве школы.
59. Этический кодекс педагога: на примере личности выдающихся педагогов в истории школы и в современной реальности.
60. Яснополянская школа Л.Н. Толстого.